語文精進教材成果發表

記敘文(寫人)的應用

雙園國中　鍾梅芳

2025.06.04

目錄

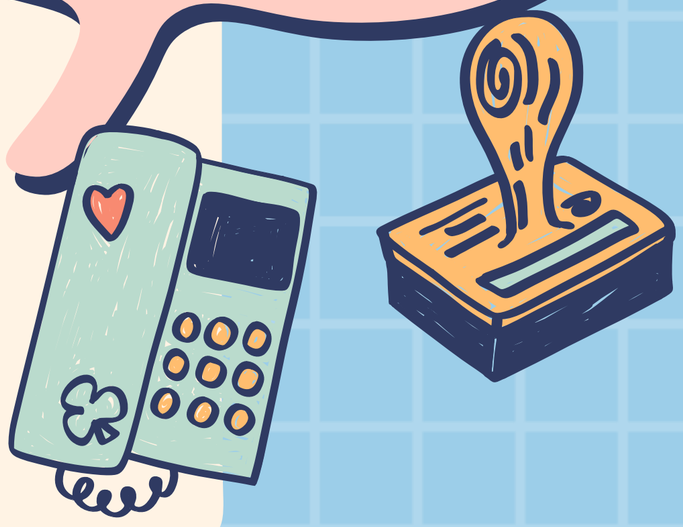
一 動機：培訓&發表

二 理論基礎：寫人記敘文

三 應用：寫作+生涯

四 學生成果：寫作

五 收穫



一培訓動機

應接不暇的
教學現場

行政



家長



教學



資+特班



一發表動機

師生最刻骨銘心的寫作

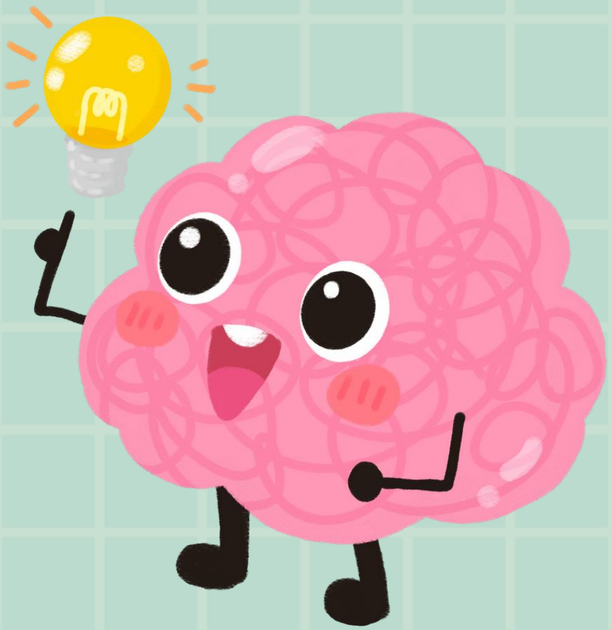


九年級的生涯與轉銜

生命浪費在美好事情上!

一發表動機

寫作



生涯

寫人記敘文

二

寫人記敘文理論基礎

二理論基礎

寫人記敘文-文章結構

<table>
<tr><td colspan="3">主題</td></tr>
<tr><td rowspan="2">描述
(詳盡介紹)</td><td>特質描述</td><td>事件描述</td></tr>
<tr><td>內在
外在
行動</td><td>人、時、地
經過(衝突+行動)
結果</td></tr>
<tr><td colspan="3">結語</td></tr>
</table>

國文課本寫人的文章

- 陶淵明〈五柳先生傳〉
- 吳敬梓〈王冕的少年時代〉
- 胡適〈差不多先生傳〉
- 胡適〈母親的教誨〉
- 朱自清〈背影〉
- 歐陽修〈賣油翁〉

描述

- 特質描述
- 事件描述



以〈母親的教誨〉為例

特質描述

類型	說明	以〈母親的教誨〉為例
內在	人的情緒與內心感受	1. 嚴師：嚴厲的眼光 2. 慈母：說到傷心處，往往掉下淚來
外在	人的相貌、表情	
行動	人對事情的反應舉止	1. 母親清晨訓勉及督促 2. 自己犯大小錯，母親的處置方式 3. 自己說輕薄話遭母親責罰 4. 母親為自己舔病眼

事件描述

母親的特質?

有一個初秋的傍晚，我吃了晚飯，在門口玩，身上只穿著一件單背心。這時候，我母親的妹子玉英姨母在我家住，她怕我冷了，拿了一件小衫出來叫我穿上。我不肯穿，她說：「穿上吧！涼了。」我隨口回答：「娘（涼）什麼！老子都不老子呀。」我剛說了這句話，一抬，看見母親從家裡走出，我趕快把小衫穿上。但她已聽見這句輕薄的話了。晚上人靜後，她罰我跪下，重重地責罰了一頓。她說：「你沒有老子，是多麼得意的事！好用來說嘴！」她氣得坐著發抖，也不許我上床上睡。我跪者哭，用手擦眼淚，不知擦進了什麼黴菌；後來足足害了一年多的眼翳病，醫來醫去，總醫不好。我母親心裡又悔又急，聽說眼翳可以用舌頭舔去，有一夜她把我叫醒，真用舌頭舔我的病眼。這是我的嚴師，我的慈母。

切事件的原則：戲劇一幕一幕的概念





事件一：自己說輕薄話遭母親責罰

事件二：母親為自己舔病眼

切割事件體驗-母親的教誨

事件一

事件二

有一個初秋的傍晚，我吃了晚飯，在門口玩，身上只穿著一件單背心。這時候，我母親的妹子玉英姨母在我家住，她怕我冷了，拿了一件小衫出來叫我穿上。我不肯穿，她說：「穿上吧！涼了。」我隨口回答：「娘（涼）什麼！老子都不老子呀。」我剛說了這句話，一抬，看見母親從家裡走出，我趕快把小衫穿上。但她已聽見這句輕薄的話了。晚上人靜後，她罰我跪下，重重地責罰了一頓。她說：「你沒有老子，是多麼得意的事！好用來說嘴！」她氣得坐著發抖，也不許我上床上睡。我跪者哭，用手擦眼淚，不知擦進了什麼黴菌；後來足足害了一年多的眼翳病，醫來醫去，總醫不好。我母親心裡又悔又急，聽說眼翳可以用舌頭舔去，有一夜她把我叫醒，真用舌頭舔我的病眼。這是我的嚴師，我的慈母。

衝突

行動

結果1

結果2

衝突

行動1

行動2

事件一結構

人物	姨母、胡適
時間	初秋的傍晚
地點	家門口
經過 (衝突+ 行動)	(衝突)姨母怕我冷了，拿了一件小衫出來叫我穿上。 (行動)我隨口回答：「娘（涼）什麼！老子都不老子呀。」
結果	1.母親罰我跪下，重重地責罰了一頓 2.我害了一年多的眼翳病



事件二結構

人物	媽媽、胡適
時間	得了眼翳病後
地點	家裡
經過 (衝突+ 行動)	(衝突)害了一年多的眼翳病，醫來醫去，總醫不好。 (行動)母親聽說眼翳可以用舌頭舔去，有一夜她把我叫醒，真用舌頭舔我的病眼。
結果	(文章沒有提)



寫作

將事件串起來，加上連結詞，

就是一篇文章囉！

文章結構 → 文章

三、應用(寫作+生涯)

(一) 決定店家



(二) 擬定訪談題目



(三) 訪談店家



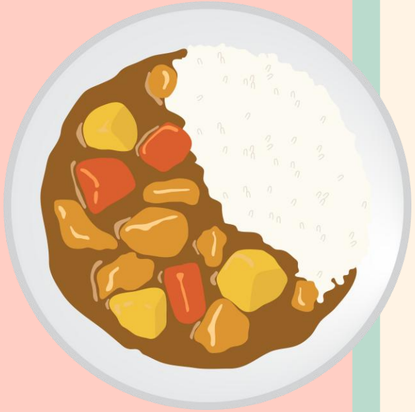
(一)決定店家



- 學生感興趣
- 在地的店家
- 有故事性
- 願意分享

(一)決定店家：民和好食



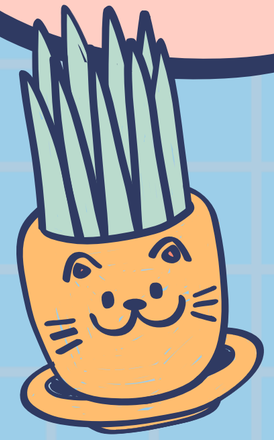


(二)
擬定
訪談題目

1.學生個人先擬定
(根據google評論及老師簡述)

2.分組討論
(各組彙整、全班彙整)

3.確定題目及分工

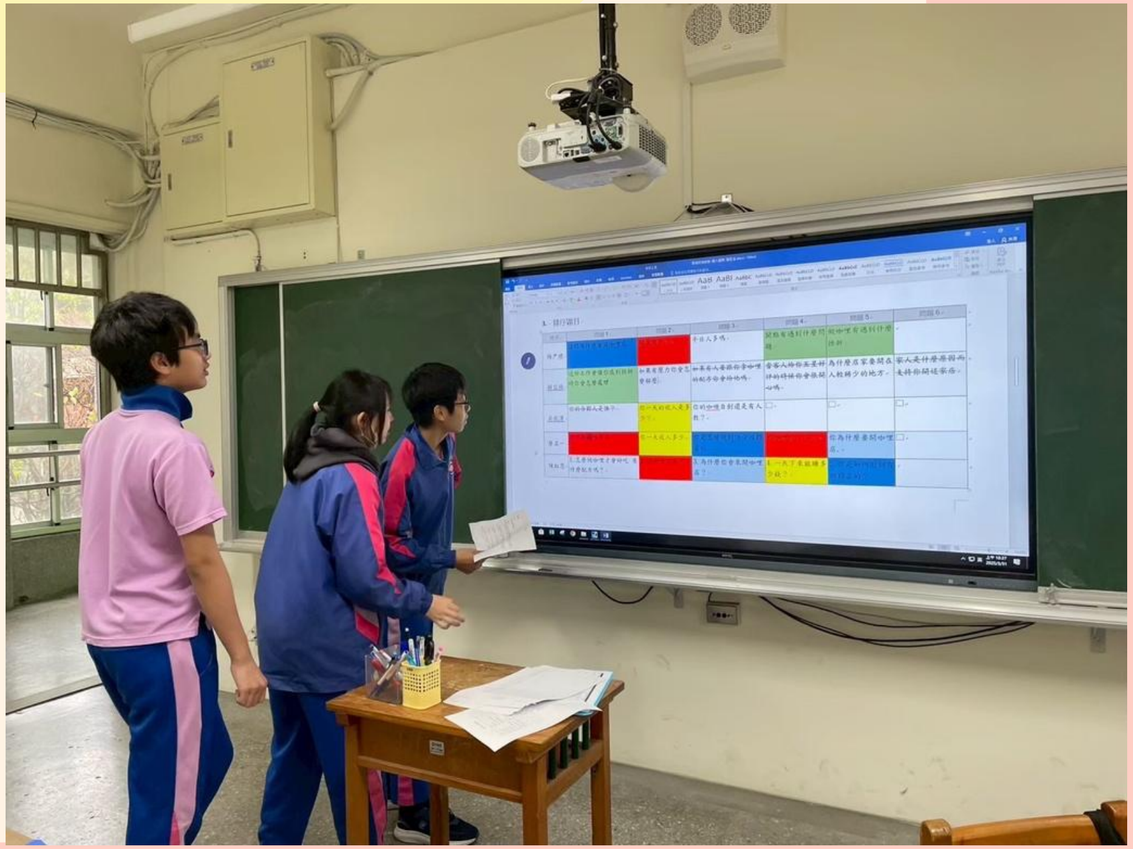




擬題總表

姓名	問題 1	問題 2	問題 3	問題 4	問題 5	問題 6
A.	請問為什麼會開咖哩店	開店幾年了	平日人多嗎	開點有遇到什麼問題	做咖哩有遇到什麼挫折	
B.	這份工作會讓你感到挫折時你會怎麼處理	如果有壓力你會怎麼解壓	如果有人要跟你拿咖哩的配方你會給他嗎	當客人給你五星好評的時候你會很開心嗎	為什麼店家要開在人較稀少的地方	家人是什麼原因而支持你開這家店
C.	你的合夥人是誰？	你一天的收入是多少？	你的咖喱自創還是有人教？			
D.	問你做咖哩幾年了	你一天收入多少	你是怎麼做到評分四顆星的	你咖哩賣了多久	你為什麼要開咖哩店.	
E.	1. 怎麼做咖哩才會好吃 有什麼配方嗎？	2. 開咖哩店多久了？	3. 為什麼你會來開咖哩店？	4. 一天下來能賺多少錢？	5. 你是如何做到有四顆星的？	

分組討論



統整題目

問題 1	問題 2	問題 3	問題 4	問題 5	問題 6
請問為什麼會開咖哩店	開店幾年了	平日人多嗎	開點有遇到什麼問題	做咖哩有遇到什麼挫折	
這份工作會讓你感到挫折時你會怎麼處理	如果有壓力你會怎麼解壓	如果有人要跟你拿咖哩的配方你會給他嗎	當客人給你五星好評的時候你會很開心嗎 x	為什麼店家要開在人較稀少的地方 x	家人是什麼原因而支持你開這家店 x
你的合夥人是誰？x	你一天的收入是多少？x	你的咖喱自創還是有人教？			
問你做咖哩幾年了	你一天收入多少 x	你是怎麼做到評分四顆星的 x	你咖哩賣了多久	你為什麼要開咖哩店.	
1. 怎麼做咖哩才會好吃 有什麼配方嗎？	2. 開咖哩店多久了？	3. 為什麼你會來開咖哩店？	4. 一天下來能賺多少錢？x	5. 你是如何做到有四顆星的？x	

分組討論、歸納統整的能力

確定題目及分工

1.	為什開咖哩店
2.	開店幾年了
3.	做咖哩遇到過什麼挫折?怎麼處理挫折?
4.	咖哩是自創的嗎?
5.	有合夥人嗎?
6.	聽老師說老闆可以提供我們訪問而不營業，感謝提供時間供我們訪談，也讓我們擔心老闆的一日營收，想請問老闆這樣影響多少營收?
7.	會什麼會開在人潮不多的巷弄?
8.	如何做得 google 評論有 4.9 顆星?
9.	在開咖哩店之前，曾做過哪些工作？
10	請老闆分享生命歷程及轉折。

需要問哪一題，
才能完成寫作?

訪談的前置

1. 提供訪談大綱給老闆

2. 請老闆分享每個階段的生命歷程

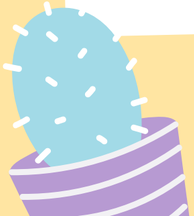


佛心的回應

老闆提供訪談資料









(三)

訪談店家-

民和好食老闆

陳清豪先生

四、學生成果：寫作

(一) 擬定結構表



(二) 寫作





寫人記敘文寫作學習單







選出 你想寫的人	陳清豪先生





讓你印象 深刻的特質 **(課堂討論)**	外在特質 高高的 戴眼鏡 年輕 帥帥的 瘦瘦的 笑起來靦腆





讓你印象 深刻的特質 **(課堂討論)**	內在特質 職人精神 不放棄 努力學習 熱心





展現出特質的事件	內在特質	事件(課堂討論)
	職人精神	事件一：父親的期待 事件二：父親生病回台 事件三：開咖哩店 事件四：開分店



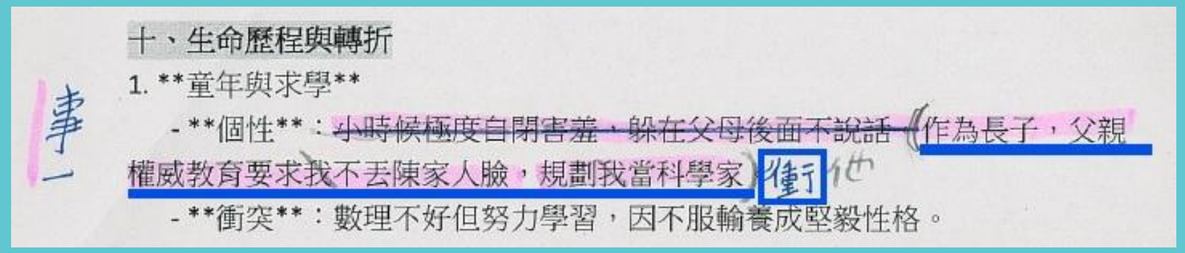
記人寫作學習單

寫作檢核	■完整性：每一個內在特質都有例子可以支持。 ■詞語運用：請檢查例子的描述是否清楚明白。
安排順序	1.先寫外在 2.再寫內在：職人精神 事件一：父親的期待 事件二：父親生病回台 事件三：開咖哩店 事件四：開分店 3.最後寫對我的意義

1.外在
2.內在
(事件一到四)
3.意義

事件一

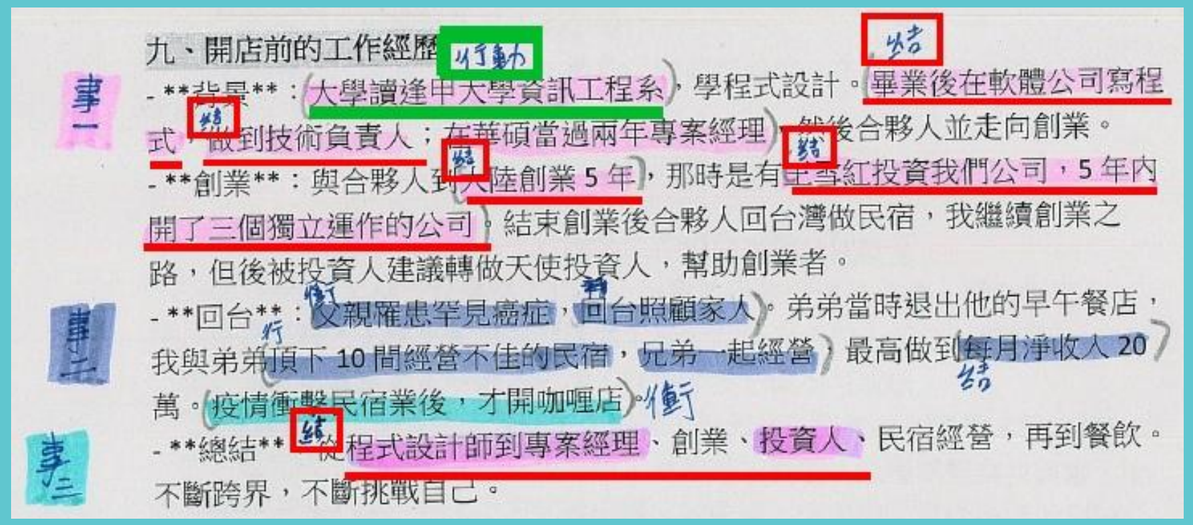
文本 → 結構表



十、生命歷程與轉折

1. **童年與求學**

- **個性**：小時候極度自閉害羞，躲在父母後面不說話，作為長子，父親權威教育要求我不丟陳家人臉，規劃我當科學家。
- **衝突**：數理不好但努力學習，因不服輸養成堅毅性格。



九、開店前的工作經歷

- **背景**：大學讀逢甲大學資訊工程系，學程式設計。畢業後在軟體公司寫程式，做到技術負責人；在華碩當過兩年專案經理，然後合夥人並走向創業。
- **創業**：與合夥人到大陸創業 5 年，那時是有王雪紅投資我們公司，5 年內開了三個獨立運作的公司。結束創業後合夥人回台灣做民宿，我繼續創業之路，但後被投資人建議轉做天使投資人，幫助創業者。
- **回台**：父親罹患罕見癌症，回台照顧家人。弟弟當時退出他的早午餐店，我與弟弟頂下 10 間經營不佳的民宿，兄弟一起經營，最高做到每月淨收入 20 萬。疫情衝擊民宿業後，才開咖哩店。
- **總結**：從程式設計師到專案經理、創業、投資人、民宿經營，再到餐飲。不斷跨界，不斷挑戰自己。

人物	老闆、父親
時間	求學階段、工作
地點	學校、台灣公司、中國公司
經過（衝突＋行動）	(衝)老闆作為長子，父親採取權威教育要求老闆不丟陳家人臉，規劃他當科學家。 (行)1990 年大學讀逢甲大學資訊工程系
結果	1. 2000 年畢業後在軟體公司寫程式 2. 大陸創業 5 年 3. 王雪紅投資我們公司 4. 5 年內開了三個獨立運作的公司 5. 從程式設計師到專案經理、創業、投資人

事件一文本

十、生命歷程與轉折

1. **童年與求學**

- **個性**：~~小時候極度自閉害羞，躲在父母後面不說話~~，作為長子，父親權威教育要求我不丟陳家人臉，規劃我當科學家。
- **衝突**：數理不好但努力學習，因不服輸養成堅毅性格。

九、開店前的工作經歷

- **背景**：大學讀逢甲大學資訊工程系，學程式設計。畢業後在軟體公司寫程式，做到技術負責人；在華碩當過兩年專案經理，然後合夥人並走向創業。
- **創業**：與合夥人到大陸創業 5 年，那時是有主導紅投資我們公司，5 年內開了三個獨立運作的公司。結束創業後合夥人回台灣做民宿，我繼續創業之路，但後被投資人建議轉做天使投資人，幫助創業者。
- **回台**：父親罹患罕見癌症，回台照顧家人。弟弟當時退出他的早午餐店，我與弟弟頂下 10 間經營不佳的民宿，兄弟一起經營，最高做到每月淨收入 20 萬。疫情衝擊民宿業後，才開咖哩店。
- **總結**：從程式設計師到專案經理、創業、投資人、民宿經營，再到餐飲。不斷跨界，不斷挑戰自己。

事件一結構表

事件一 父親的期待	人物	老闆、父親
	時間	求學階段、工作
	地點	學校、台灣公司、中國公司
	經過 (衝突 + 行動)	(衝)老闆作為長子，父親採取權威教育要求老闆不丟陳家人臉，規劃他當科學家。 (行)1990 年大學讀逢甲大學資訊工程系
	結果	1. 2000 年畢業後在軟體公司寫程式 2. 大陸創業 5 年 3. 王雪紅投資我們公司 4. 5 年內開了三個獨立運作的公司 5. 從程式設計師到專案經理、創業、投資人

資料來源

白網底：
老闆文本

黃網底：
現場訪談



結構表 加上連接詞 文章

有職人精神的咖哩店老闆－陳清豪先生

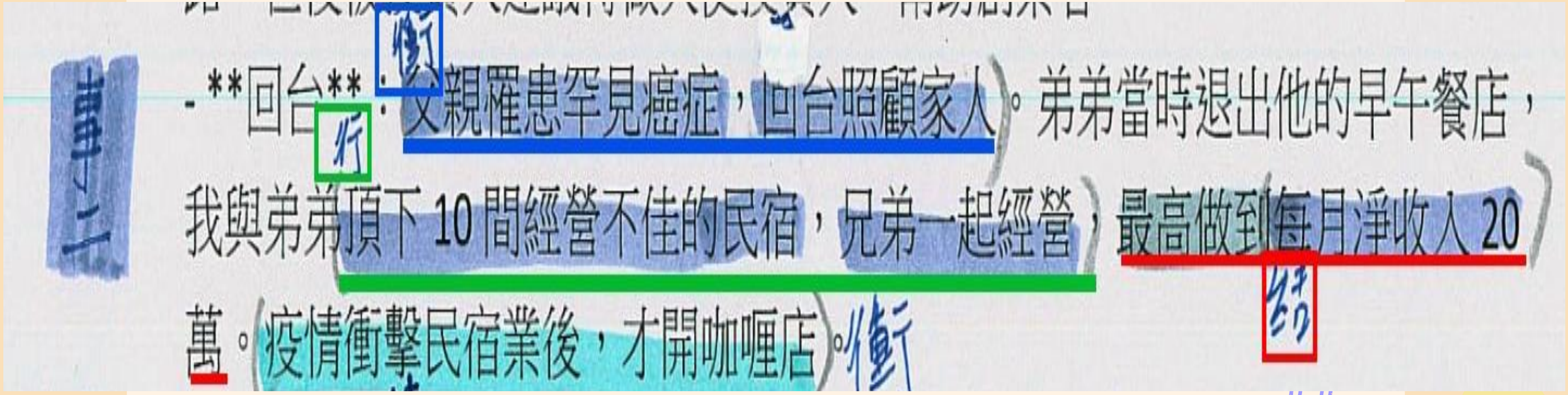
外在特質

萬華有一間民和好食，這間店的招牌有可愛的小熊，裡面的空間不大，可是看起來很溫馨。老闆長得高高的、戴眼鏡，看起來只有三十歲，實際卻有五十歲了。從聊天知道老闆是長子，父親採取權威教育，要求老闆不丟陳家的臉，於是規劃他當科學家。他在 1990 年進入大學，讀逢甲大學資訊工程系，2000 年畢業後，先在台灣當程式設計師，之後到中國與合夥人創業，王雪紅也投資他們公司，並在五年內開設三個獨立運作的公司，老闆從程式設計師到專案經理、老闆成為投資人，老闆用功學習，努力達成父親的期待，雖然老闆沒有當科學家，可是老闆在程式設計業闖出一片天。

事件一

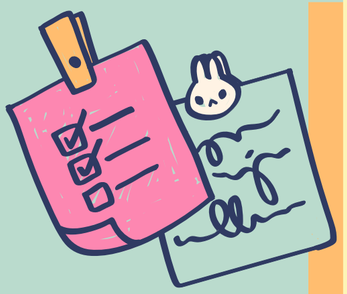
小結

事件二 文 本



事件二

-**回台**：父親罹患罕見癌症，回台照顧家人。弟弟當時退出他的早午餐店，我與弟弟頂下 10 間經營不佳的民宿，兄弟一起經營，最高做到每月淨收入 20 萬。疫情衝擊民宿業後，才開咖喱店。



事件二結構表

事件二 父親生病 回台	人物	老闆、父親
	時間	2018 事業頂峰時
	地點	民宿
	經過 (衝突 + 行動)	(衝)父親罹患罕見癌症，回台照顧家人 (行)老闆與弟弟頂下 10 間經營不佳的民宿，兄弟一起經營
	結果	最高做到每月淨收入 20 萬



▲試著加入連結詞，串成一篇短文▲

資料來源

白網底：
老闆文本

黃網底：
現場訪談



事件二



然而在事業頂峰時，在台灣的父親卻罹患罕見癌症，老闆只好回台照顧父親，接著老闆與弟弟頂下 10 間經營不佳的民宿，兄弟一起經營，每月淨收入最高做到 20 萬。

事件二



然而在事業頂峰時，在台灣的父親卻罹患罕見癌症，老闆只好回台照顧父親，接著老闆與弟弟頂下 10 間經營不佳的民宿，兄弟一起經營，每月淨收入最高做到 20 萬。 (B生)

相同結構
運用不同連結詞
展現各自的文章

不幸的是他父親得了罕見癌症，所以他決定回台照顧家人。老闆與弟弟頂下10間經營不佳的民宿，他們兄弟一起經營達到每月淨收入20萬。

(D生)

事件三文本

禹。疫情衝擊民宿業後，才開咖喱店。

- **總結**：從程式設計師到專案經理、創業、投資人、民宿經營，再到餐飲。不斷跨界，不斷挑戰自己。

八、如何做到 Google 評論 4.9 星？

- **原因**：認真對待餐點，挑選好食材，不偷工減料，客人能感受到誠意。原本是 5 星，唯一 3 星來自競爭者粉絲踢館，嫌乾咖喱貴、蔬菜少（我賣 130 元，對方賣 250 元）。
- **理念**：好吃是基本，還要安全、健康，用職人精神讓客人感受到用心。

結果

三、做咖喱的挫折與解決方式

1. **第一個挫折：缺乏餐飲經驗與自信**
   - **描述**：我以前沒做過餐飲，連拿菜刀都會切到手（原本是寫程式的人）。對餐飲完全陌生，從手笨腳，學切菜、切肉、選食材、穩定製作咖喱花了一個多月，最大的問題是對自己做的東西沒自信，不敢賣。
   - **解決方式**：堅硬著頭皮上是長久之計，完美主義可能拖延半年才正式開店。於是和弟弟討論，邀請挑剔的朋友試吃，設定「朋友說 OK 就賣，不行就繼續練」的標準。朋友試吃後認可，才開始販售。

四、咖喱是自創的嗎？

- **來源**：最初由老師教弟弟，弟弟再教我。
- **改良**：我熟悉後根據客人意見調整口味，媽媽也提供建議，融合成現在的版本。

事件三結構表

事件三 開咖哩店	人物	老闆　~~父親~~弟弟　母親
	時間	2020 年
	地點	咖哩店
	經過 （衝突 + 行動）	（衝） 疫情衝擊民宿業後，才開咖哩店，有空間 本要做大腸麵線因為附近有人賣 （行） 1. 由日本老師教弟弟，弟弟再教老闆 2. 挑選好食材，不偷工減料 3. 邀請挑剔的朋友試吃，設定「朋友說 OK 就賣，不行就繼續練」的標準。朋友試吃後認可，才開始販售
	結果	1. 老闆熟悉後根據客人意見調整口味，媽媽也提供建議，融合成現在的版本。 2. 用職人精神讓客人感受到用心

資料來源

白網底：
老闆文本

黃網底：
現場訪談



事件三

不料疫情衝擊民宿業，剛好租下來放棉被的地方還有空間，本要做大腸麵線，因為附近有人賣，後來才打算開咖哩店，老闆從煮咖哩開始學習，先由日本老師教弟弟，弟弟再教老闆。老闆挑選好食材，不偷工減料，最後因為沒信心，所以邀請挑剔的朋友試吃，設定「朋友說 OK 就賣，不行就繼續練」的標準，直到朋友試吃後認可，才開始販售，剛開店都是做外送，疫情趨緩後比較多客人上門，老闆再根據客人意見調整口味，媽媽也提供建議，融合成現在好吃的咖哩，老闆不放棄才有現在最好吃的咖哩，老闆用職人精神讓客人感受到用心。

事件三

不料疫情衝擊民宿業，剛好租下來放棉被的地方還有空間，本要做大腸麵線，因為附近有人賣，後來才打算開咖哩店，老闆從煮咖哩開始學習，先由日本老師教弟弟，弟弟再教老闆。老闆挑選好食材，不偷工減料，最後因為沒信心，所以邀請挑剔的朋友試吃，設定「朋友說 OK 就賣，不行就繼續練」的標準，直到朋友試吃後認可，才開始販售，剛開店都是做外送，疫情趨緩後比較多客人上門，老闆再根據客人意見調整口味，媽媽也提供建議，融合成現在好吃的咖哩，老闆不放棄才有現在最好吃的咖哩，老闆用職人精神讓客人感受到用心。

(B生)

最初是由日本老師教弟弟，弟弟再教老闆，老闆熟悉後根據客人意見調整口味，媽媽也提供建議給老闆，所以才融合成現在的版本，當時老闆對餐飲是完全陌生，笨手笨腳，還要學切菜、切肉、選食材，穩定製作咖哩居然花了一個多月，然後也邀請挑剔的朋友試吃，設定「朋友說OK就賣，不行就繼續練」的標準，朋友試吃後認可，才開始真正的販售，不僅讓客人能感受到誠意，還在google評論獲得4.9顆星，老闆的職人精神讓我很佩服。

(A生)

事件四文本

事四

2. **第二個挫折：分店失敗**

- **描述**：第 2 年生意很好，月賺 10 萬，想開分店，正好朋友不想上班，於是在雙連捷運站附近巷弄開了分店，教他做咖啡。初期順利，但一年後客人減少，他賺不到錢，覺得不如上班，分店關閉。這對我是一個打擊，原想越做越大卻失敗。
- **解決方式**：轉向調理包和電商發展，調整經營方向。
- **心得**：失敗是成長的一部分，轉換策略繼續前進。

事件四結構表

事件四 開分店	人物	朋友，老闆
	時間	開店兩年
	地點	~~店哩，~~分店
	經過 (衝突 + 行動)	(衝)第 2 年生意很好，月賺 10 萬，想開分店 (行)正好朋友不想上班，於是在雙連捷運站附近巷弄開了分店，教他做咖喱
	結果	但一年後客人減少，他賺不到錢，覺得不如上班，分店關閉，後來發現朋友改了 sop，像咖哩要煮三十分鐘朋友只煮十五分鐘

資料來源

白網底：
老闆文本

黃網底：
現場訪談



事件四

第二年生意很好，月賺十萬，所以老闆想開分店，正好朋友不想上班，於是在雙連捷運站附近巷弄開了分店，開始教朋友做咖哩，但一年後客人減少，分店就關閉了，後來發現是朋友改了 SOP，像咖哩要煮三十分鐘，朋友只煮十五分鐘，老闆有點愧疚沒有讓朋友賺錢，但最後老闆跟我們說失敗是成長的一部份，老闆很有職人精神。

小結



文章結構：

結語(對我的意義)

結語 （對我的意義）	永不放棄，不斷跨界挑戰自己，有職人精神的老闆

老師建議 加入	1.自家開飲料店的經驗 2.參訪對自己未來讀餐飲的收穫

結語排序	**1.自家開飲料店的經驗** **2.參訪對自己未來讀餐飲的收穫** **3.老闆特質：永不放棄，不斷跨界挑展自己有職人精神的老闆**



結語

我們家是開飲料店的，跟老闆一樣有遇到一些挫折，挫折是收入不穩定，還有剛開始煮飲料的比例要嘗試很多次才會調到最好。我以後要讀餐飲，原本對煮東西沒什麼興趣，是對烘焙比較有興趣，訪談後我對煮東西也有興趣了，這位永不放棄的老闆跟我們分享他的經歷，這次訪談我很開心認識一位不斷跨界、挑戰自己、永不放棄和有職人精神的老闆。

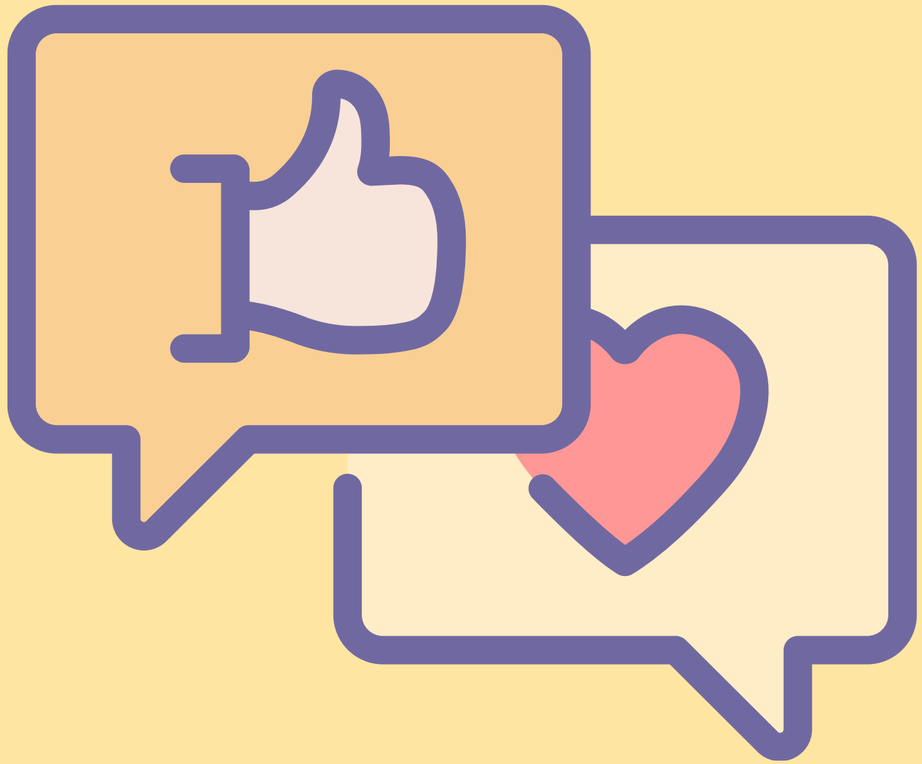
學生文章

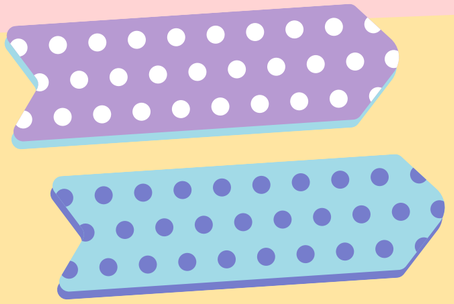


感恩與回饋



五、收穫











五收穫

教師



活用教學資源



提升教學效能

結構化的教學

學生課堂參與高

學生段考成績提升

學生

語詞　畫重點做筆記　結構表　作文(連結詞)

學生	身分	模組一	模組二	模組三	模組四	模組五
A.	學障 (讀寫兼數學)	學會抓重點、學會人時地那些東西	學到課文重點、認識以前沒學過的，比如事件、特質、描述	一些不懂得詞語，只要老師說，我就可以學很快，因為我學得很慢	學很多的東西，比如作文、作筆記	學到如何寫作文，還有比較對照說明文，還有連接詞，之前我都會亂用，上這個我能學到很多
B.	學障 (讀寫)	*學到*詞語、成語、作文、擬題	記敘文(寫人)	了解詞語的意思跟記敘文(寫景)長怎樣	畫定義、重點	說明文(比較對照)，結構表因為跟以前學得不一樣比較難，所以我學到最多的是結構表
C.	學障 (讀寫)	學會作文、注音、國字	學到了注音、國字和念字；還有重點、事件、特質描述、人、時、地和知識	國字、注音、朗讀	作文大概改 10 遍，我學到作文有主題、定義、原因、結果。打字可以更快	兩個國家的文化、歷史、發展的比較
D.	自閉症	語詞、做筆記的方法	描述事件和語詞	字、語詞、會看文章	文本閱讀越來越厲害，念得越快，懂得字也越多	我學到怎麼畫重點及寫作文
E.	學障 (ADHD)	學會作文	如何看文章的主題和在講的重點、如何畫重點	表達能力越來越好，很多不會的字都是因為上了精進課程，我才會的	國文、語文、理解及寫功課的能力	我學到了如何說明兩個的相同或相異





五收穫

學生回饋彙整



認識語詞

畫重點做筆記



結構表

寫作

五收穫

歡迎加入
語文教學的寶庫